

12è
FESTIVAL
DE
PASQUA
DE
CERVERA
MÚSICA CLÀSSICA
CATALANA

7_16 d'abril
2022





EL FESTIVAL MÉS A PROP TEU



INFORMACIÓ BÀSICA

- _ www.festivalpasqua.cat / www.cervera.cat
- _ cultura@cerverapaeria.cat
- _ 973 533 503 (Regidoria de Cultura)



VENDA D'ENTRADES

- _ A taquilla, **una hora abans de cada concert**
- _ Per Internet, sense despeses a: www.festivalpasqua.cat
- _ Presencialment, al Museu Comarcal de Cervera (c. Major, 115) a partir del dia 21 de març. Horari d'atenció: de dimarts a diumenge, d'11 a 14 hores i divendres i dissabtes també, de 18 a 20 h.

ABONAMENT

- _ Abonament general: **50 €**
(inclou els 5 concerts de vespre: OJC, Hirundo Maris, Quartet Cosmos, Missa Regalis, Coral Cantiga)

DESCOMPTES

Tindran descompte en la seva entrada Carnet Jove, TresC, família nombrosa/monoparental, menors de 18 anys, subscriptors de Diari Ara i subscriptors del Diari Segre. En l'accés al recinte es demanarà el carnet corresponent juntament amb l'entrada.

Per a col·lectius Apropa Cultura l'entrada tindrà un preu de 3 €.



www.festivalpasqua.cat





JOAN SANTACANA
Paer en cap

La Setmana Santa és un període ple de tradicions.

Palmes i palmons guarnits amb cintes i llaminaures; caramelles amb la cistella per recollir viandes per berenar; mona amb ous i figures de xocolata ... Tradicions que ens identifiquen com a poble català.

A Cervera tenim, a més, una altra tradició més recent que ha arrelat amb força i és un signe distintiu de la ciutat: el Festival de Pasqua de música clàssica catalana.

Onze edicions l'han convertit en un referent en el seu àmbit. El Festival ha posat de relleu l'extraordinària qualitat de la música clàssica catalana, desconeguda per molta gent. Ha estat una descoberta que té l'origen en la persistència de diversos professionals cerverins, des del seu primer director, i creador, Xavier Puig, fins a l'actual director, Jordi Armengol.

Anem a per la dotzena. Del 7 al 16 d'abril s'encén de nou la tradició. La música catalana ressonarà altra vegada.

Nova cita per gaudir de la recent tradició del Festival de Pasqua, que conviurà amb les més antigues de palmes i palmons, caramelles i mona.

Visquem-les a Cervera !



JORDI ARMENGOL
Director artístic

Ja fa 12 anys que, quan arriba la primavera, a Cervera la rebem amb un esclat de música. De música catalana, a més, fet que encara ens fa sentir més orgullosos. La recerca, preservació i difusió del nostre patrimoni musical és un dels objectius fonamentals del Festival de Pasqua i, a les portes d'aquesta nova edició, estem segurs que tant els concerts com les activitats del "Més Festival" aconseguiran complir aquest propòsit.

enguany, l'obra de Manuel Blancafort i Gaspar Cassadó gaudirà d'una importància destacada a la programació del Festival, aprofitant el fet que se'n celebra el 125è aniversari del naixement. A més, estrenarem una coproducció treballada juntament amb el FeMAP (Festival de Música Antiga dels Pirineus), amb la voluntat de teixir complicitats i sumar esforços amb altres festivals del país.

I una bona notícia: torna el concert escolar, després de dos anys sense poder-lo programar a causa de la pandèmia. Possiblement el nostre granet de sorra per tal que els més petits, a qui la pandèmia també ha afectat de manera destacable, tinguin al seu abast tanta música i cultura com sigui possible.

Música simfònica, de cambra, coral, d'arrel popular, del Barroc, del Romanticisme, dels segles XX i XXI... una programació molt transversal perquè tothom pugui gaudir de la nostra música escoltada en viu i en directe.

Veniu a Cervera per Pasqua!



© Ricard Rosselló

07
abril
dijous

PERE I EL LLOP

Concert escolar

11.00 h

Gran Teatre
de la Passió

PREUS

3€ estudiants

8€ general

LleidArt Ensemble i Ballet de Barcelona

Direcció musical: Josep Miquel Mindán

Coreografia: Anna Ishii

Música i dansa s'uneixen per explicar-nos el famós conte de Serguei Prokofiev, traduït a moltíssimes llengües i interpretat arreu del món. Per tal de protegir els seus amics, en Pere arrisca la seva pròpia vida enfrontant-se al llop del bosc... ho aconseguirà? Vine a descobrir-ho tot gaudint d'un espectacle ple de so, llum i moviment!

ORQUESTRA SIMFÒNICA JULIÀ CARBONELL

Concert inaugural

09
abril
dissabte

Cinc veus de la música orquestral catalana

Gloria Isabel Ramos, directora

Obres de Nus (estrena), Blancafort, Homs, Oltra i Cervelló

L'OJC ens oferirà una panoràmica de la música orquestral catalana dels segles XX i XXI. Cinc compositors: cinc llengüatges i cinc sensibilitats diferents que reflecteixen la personalitat musical de cadascun d'ells. Celebrem el 125è aniversari de Manuel Blancafort i el 100è de Manuel Oltra acompanyats de la música de Joaquim Homs, Jordi Cervelló i una estrena de Jordi Nus, jove compositor nascut a les terres de Lleida i que actualment resideix a Los Angeles.

20.00 h

Paranimf de
la Universitat

PREUS

15€ general

12€ anticipada

10€ descomptes



10
abril
diumenge

HIRUNDO MARIS

Poesia i música

20.00 h

Paranimf de
la Universitat

PREUS

15€ general

12€ anticipada

10€ descomptes

Arianna Savall: soprano i arpa barroca

Petter Udland Johansen: tenor, mandolina i hardingfele

Michał Nagy: guitarra

Michał Pindakiewicz: guitarra

Miquel Àngel Cordero: contrabaix

Concert que explora l'estreta relació que mantenen des de sempre la poesia i la música, ja sigui en les cançons populars que tots reconeixem o en els versos dels grans poetes musicats per compositors de totes les èpoques, des de l'assolellada Mediterrània fins a la gèlida Escandinàvia. I, evidentment, totes les peces sempre servides amb el toc personal d'Hirundo Maris i el seu inconfusible segell sonor.





QUARTET COSMOS

Helena Satué i Bernat Prat, violins
Lara Fernández, viola
Oriol Prat, violoncel

Obres de Gerhard, Blancafort, Webern i Ravel

De la mà d'un dels grups de cambra que emergeix amb més força al país, podem esbrinar amb quina intensitat la música catalana s'inscriu dins el repertori internacional i hi estableix un diàleg ben fructífer. Per un costat, Robert Gerhard i Anton von Webern, amb obres escrites en un llenguatge molt innovador i rupturista. Per l'altre, els quartets de Manuel Blancafort i Maurice Ravel, hereus d'una altra tradició, més lírica i expressiva. Una oportunitat magnífica per copsar en viu la força i la puresa de la música de cambra.

14
abril
dijous

20.00 h

Paranimf de
la Universitat

PREUS

15€ general
12€ anticipada
10€ descomptes

15
abril
divendres

MATINAL CASSADÓ

(en motiu del 125è aniversari del seu naixement)

Gaspar Cassadó (1897-1966) fou un violoncel·lista excepcional, considerat un dels millors del seu temps. Deixeble de Pau Casals, la seva carrera internacional va ser impressionant. Però hi ha una faceta de la seva personalitat artística que encara està per descobrir: la de compositor. En la matinal dedicada a la seva obra, escoltarem la Suite per a violoncel sol i el Trio en Do major, dues obres cabdals de la seva producció de cambra. Hi donaran un contrapunt molt especial la sonoritat i l'ambient de les peces de Joan Magrané i Josep M. Guix.

11.30 h

13.00 h

Església de
Sant Joan

PREUS

6€ general

10€ els dos concerts

dia 15 abril

Matinal Cassadó

Pau Codina

violoncel



© Moemil Elias

11.30 h

13.00 h

Auditori
Municipal

PREUS

6€ general

10€ els dos concerts

dia 15 abril

Matinal Cassadó

Trio da Vinci

Maria Florea, violí
Marion Platero, violoncel
Àlex Ramírez, piano



© May Zircus

MISSA REGALIS DE FRANCESC VALLS

15
abril
divendres

Francesc Valls, considerat un dels compositors més importants i influents del Barroc català, va dedicar la seva grandiosa Missa Regalis ("Missa Reial") a Joan V de Portugal. La podrem gaudir juntament amb les altres músiques que s'escriïen a la cort de Lisboa a mitjans del segle XVIII. A més, l'obra de Valls es complementarà amb un motet conservat a l'Arxiu Comarcal de La Segarra. Una bona ocasió per començar a descobrir els múltiples tresors que s'amaguen en aquest arxiu.

20.00 h

Paranimf de
la Universitat

PREUS

15€ general

12€ anticipada

10€ descomptes

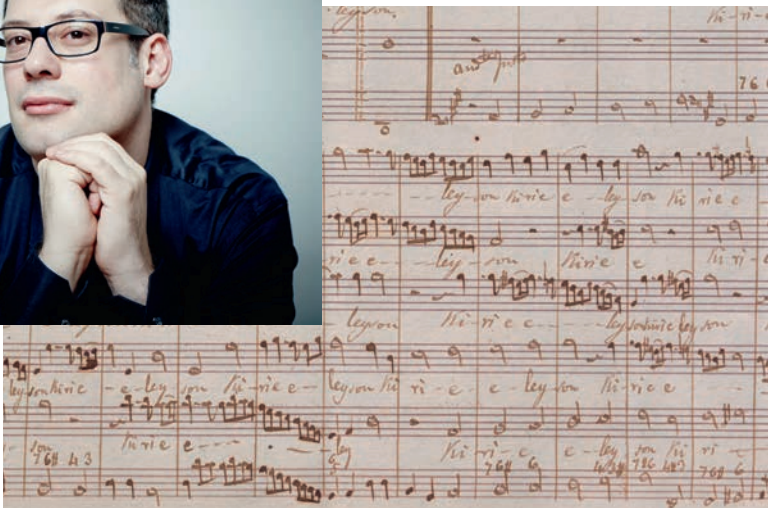
Coproducció entre el Festival de Pasqua de Cervera i el FeMAP
(Festival de Música Antiga dels Pirineus).

Ensemble Lisboa 1740

Miguel Jaloto, orgue i director



© Michal Novak



16
abril
dissabte

MATINAL BLANCAFORT

(en motiu del 125è aniversari del seu naixement)

Manuel Blancafort (1897-1987) és, sens dubte, una de les personalitats musicals més interessants de la música catalana del segle XX, amb una obra que engloba gran quantitat de gèneres, des de música de cambra fins a composicions simfònico-corals. Però on realment es pot percebre la seva vessant més íntima i recollida és en les peces per a piano sol i en les cançons. En aquesta matinal podrem apreciar la seva gran sensibilitat musical gràcies al piano de Miquel Villalba i a la veu de la mezzosoprano Anna Alàs, grans coneixedors de l'obra de Blancafort.



11.30 h
13.00 h

Aula Bach del
Conservatori

PREUS

6€ general
10€ els dos concerts
dia 16 abril
Matinal Blancafort

Miquel Villalba
piano



11.30 h
13.00 h

Auditori
Municipal

PREUS

6€ general
10€ els dos concerts
dia 16 abril
Matinal Blancafort

**Les cançons per
a veu i cambra**

Anna Alàs, mezzosoprano
Grup instrumental

CORAL CANTIGA

16
abril
dissabte

Homenatge a Mompou. Revisitant les *Cançons i danses*

Carles Marigó, piano
Teresa Nogueron, clarinet
Anna Romani, dansa
Montserrat Meneses, directora

20.00 h

Paranimf de
la Universitat

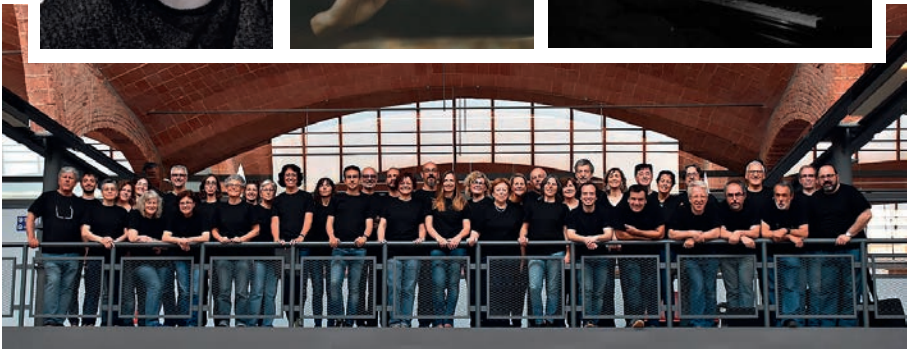
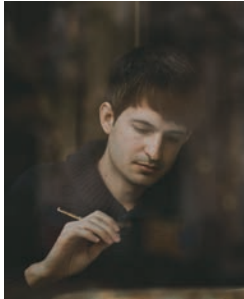
PREUS

15€ general

12€ anticipada

10€ descomptes

Innovadora proposta de concert que proposa un diàleg entre les Cançons i danses de Frederic Mompou i noves harmonitzacions corals de cançons populars catalanes encarregades expressament al jove compositor Josep Ollé. Una gran aposta pel treball de preservar les arrels de la nostra música, difondre el patrimoni musical i, alhora, donar veu a compositors catalans actuals per a que hi aportin la seva visió personal.



MÉS FESTIVAL

09
al
16
d'abril

EXPOSICIÓ

Els rotlles de pianola 'Victòria': La història estel·lar d'una indústria fugaça

La fàbrica de rotlles de pianola de la família Blancafort fou molt pròspera durant el primer terç del segle XX. Manuel Blancafort hi va començar a aprendre música de manera autodidacta traslladant les notes de les partitures als rotlles de paper. L'exposició ens explica la història i el funcionament de la fàbrica i hi podrem escoltar el so d'una pianola Chassigne & Frères, construïda a Barcelona ara fa un segle.

**De 17.30h
a 19.30h**

**Auditori
Municipal**

**Entrada
lliure**



09
abril
dissabte

CONFERÈNCIA

"Manuel Blancafort: un itinerari musical"

a càrrec de Xavier Calsamíglia, net del compositor i membre de la Fundació Blancafort.



Recorregut per la trajectòria vital i musical de Manuel Blancafort. Coneixerem l'evolució que tingué com a compositor, des de la seva joventut fins a les últimes obres, tot exemplificat amb projeccions i gravacions. Fins i tot podrem escoltar la veu del mateix Blancafort parlant de la seva obra.

17.30h

Auditori
Municipal

Entrada
lliure

14
abril
dijous

CONFERÈNCIA

"Gaspar Cassadó: un llegat que espera"

a càrrec de Gabrielle Kaufman, violoncel·lista i doctora en teoria de la interpretació musical.



Bona part del llegat compositiu de Gaspar Cassadó està encara pendent d'aparèixer a les sales de concert. Però quina és la magnitud d'aquest llegat? És molt extens? I, sobretot, quina qualitat musical tenen les obres que esperen tornar a veure la llum? Ho descobrirem gràcies a Gabrielle Kaufman, estudiant de la figura i l'obra de Cassadó.

17.30h

Auditori
Municipal

Entrada
lliure

OFERTA CULTURAL I TURÍSTICA DE CERVERA

LA PASSIÓ DE CERVERA

Dies_ 9 i 15 d'abril

Horari_ de 16.00 a 20.00 h.

Lloc_ Gran Teatre de la Passió de Cervera

Organitza_ Patronat de la Passió de Cervera

Més informació i venda d'entrades a_

www.granteatreceivera.cat

VISITES GUIADES ALS MONUMENTS DE CERVERA

Dies_ 9 d'abril i 16 d'abril

Horari_ 11 h.

Lloc_ Plaça Universitat

Informació i reserves_

Punt d'Informació Turística. Tel. 973 53 44 42

VISITA A L'ESPAI AM93

De dimarts a dijous_ d'11 a 14 h.

Diumenges i festius_ d'11 a 14 h.

Divendres i dissabtes_ d'11 a 14 h i de 18 a 20 h.

VISITA A LA CASA MUSEU DURAN I SANPERE

Dies_ Divendres i dissabtes

Horaris_ de 17 a 18 h.

Informació i reserves_

La visita a la Casa Museu sempre és guiada.

Amb reserva prèvia

Tel. 973 533 917 / museu@museudecervera.cat

CARAMELLES DE CERVERA 2022

Dia_ Diumenge 17 d'abril de 2022

Horari_ Al llarg de tot el matí

Lloc_ Centre històric

Organitza_ Paeria de Cervera i Coral Infantil Nova Cervera

07
abril
dijous

09
abril
dissabte

10
abril
diumenge

14
abril
dijous

15
abril
divendres

16
abril
dissabte

PERE I EL LLOP
(concert escolar)

11.00 h
Gran Teatre
de la Passió

**"MANUEL
BLANCAFORT: UN
ITINERARI MUSICAL"**
(conferència)

17.30 h
Auditori Municipal

**"GASPAR CASSADÓ:
UN LLEGAT QUE
ESPERA"**
(conferència)

17.30 h
Auditori Municipal

MATINAL CASSADÓ

Pau Codina
Església de St. Joan

Trio da Vinci
Auditori Municipal
11.30 h / 13.00 h

MATINAL BLANCAFORT

Miquel Vilaiba
Aula Bach del Conservatori

**Les cançons per
a veu i cambra**
Auditori Municipal
11.30 h / 13.00 h

OJC
(concert inaugural)

20.00 h
Paranimf de
la Universitat

HIRUNDO MARIS
(poesia i música)

20.00 h
Paranimf de
la Universitat

QUARTET COSMOS

20.00 h
Paranimf de
la Universitat

**MISSA REGALIS
DE FRANCESC
VALLS**

20.00 h
Paranimf de
la Universitat

CORAL CANTIGA

20.00 h
Paranimf de
la Universitat

ELS ROTLLES DE PIANOLA 'VICTÒRIA': LA HISTÒRIA ESTEL·LAR D'UNA INDÚSTRIA FUGAÇ
(exposició)

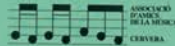
Organitza



Patrocina



Col·labora



Mitjans col·laboradors

