

Ignasi Terraza Trio **presenta el disc**

LIVE AT THE LIVING ROOM-BANGKOK

El treball de l'Ignasi Terraza Trio, "Live at The Living Room Bangkok" el cinquè que enregistra en aquesta formació, està compost majoritàriament de temes originals de Terraza i va ser enregistrat en directe a Bangkok. Compta en aquest concert amb al bateria Esteve Pi i al contrabaixista Horacio Fumero un dels millors baixistes de jazz del moment sol·licitats per a acompanyar músics internacionals.

Ignasi TERRAZA és un dels músics de Jazz més valorats actualment a Espanya, amb un creixent reconeixement internacional com el seu recent primer premi de "The Great American Jazz Piano Competition 2009" de Jacksonville, als Estats Units, considerat un dels guardons de més gran prestigi en el seu gènere. En escena, Ignasi Terraza, Horacio Fumero i Esteve Pi connecten ràpidament amb el públic practicant un Jazz proper, que parteix de la tradició d'aquesta música, omplint-la avui de renovada vida.

Formació:

Ignasi Terraza piano

Horacio Fumero: Contrabaix

Esteve Pi: bateria

Crítiques de premsa:

"... només cal escoltar el formidable primer tema: *An emotional dance*. És una *bossa nova* de bellesa pregona, en la qual Terraza es mou des del lirisme més intens fins a un clímax brutal. Tot això envoltat d'una saviesa, una riquesa d'idees i una tècnica impressionant. Però també d'una lleugeresa d'execució de primer ordre i d'una elegància i sensibilitat extraordinàries.

El pianista es manté fidel a totes aquestes premisses en els altres temes, a les quals afegeix un *swing* colossal. Sigui adaptant el tradicional *Les dotze van tocant* o a l'hora de dedicar un homenatge a Oscar Peterson: *Oscar's will*, sigui interpretant altres temes seus –*Give me another* o *Under the sun*– o redibuixant estàndards com *Georgia on my mind* i *Chega de saudade*. O, fins i tot, readaptant la *Cançó número 6* de Mompou"

Albert Suñé. *Revista Musical Catalana*



