

2013 any
NOGUÉ
· Santa Coloma de Queralt ·

www.anynogue.cat

Sala Gòtica, Castell dels Comtes de Santa Coloma
[Santa Coloma de Queralt]

Del 23 de març al 7 d'abril de 2013
Obert els caps de setmana i festius de 12 a 14 h i de 18 a 20 h

Organitza: **ACBS**
ASSOCIACIÓ CULTURAL
BAIXA SEGARRA
SANTA COLOMA DE QUERALT

Amb el suport de:



Ajuntament de
Santa Coloma de Queralt



Diputació Tarragona

L'àlbum de Nogué Massó: fotografies personals

Del 23 de març al 7 d'abril



Roma, 1910

L'àlbum de Nogué Massó: fotografies personals

Josep Nogué Massó, fill de Josep Nogué Rovira i Carme Massó Gris, va néixer a Santa Coloma de Queralt el 19 de març de 1880 i hi va viure fins a l'edat de 5 anys. En aquell moment la família es va traslladar a Barcelona i cinc anys més tard a Madrid, on va cursar estudis artístics. Des de l'any 1907 fins al 1911 va ser pensionat a l'Acadèmia Espanyola de Belles Arts de Roma, ciutat on va viure fins al 1922.

Després de guanyar unes oposicions, va tornar a Espanya i va ocupar la plaça de professor de dibuix a l'Escola d'Arts i Oficis de Jaén. L'any 1932 es va traslladar a Madrid i, el 1942, a Barcelona, on es jubilà com a professor el 1950. Arran del seu darrer trasllat, va tornar sovint a Santa Coloma de Queralt per pintar i exposar, i per fer-hi també llargues estades. L'any 1973, a l'edat de 93 anys, va morir a Huelva.

Sens dubte la faceta de pintor, amb una obra importantíssima, reconeguda i guardonada, és la part més important de Nogué, però n'hi ha un munt d'altres, com la de mestre i pedagog, cantant líric, cronista periodístic i gran viatger, que ens permeten de considerar-lo un personatge extraordinari.

No era habitual tenir una col·lecció de fotos personals tan rellevant com la de Nogué. El fet que durant els primers anys de la seva vida laboral hagués treballat com a retocador en cases de fotografia probablement ho explica. A través d'aquesta mostra fotogràfica podrem conèixer una mica més la figura de Josep Nogué Massó. Hi descobrirem el personatge en el seu àmbit principal -el món de la pintura-, amb la seva família i recorrent alguns dels molts indrets que va visitar al llarg de tota la seva vida.

La immensa majoria de les fotos exposades provenen del fons documental cedit pel fill de l'artista (José Nogué Vallejo) al Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona. La datació, localització i informació de cada fotografia s'ha fet a partir de les anotacions d'aquest fons documental, així com del llibre *José Nogué Massó, Memorias de un pintor: la pintura española en el cambio del siglo XIX al XX*. Diputació de Tarragona, Tarragona, 1993.



Madrid, 1901

Acte inaugural de l'Any Nogué
23 de març a les 18 h, Sala Gran



2013 any
NOGUÉ
- Santa Coloma de Queralt -